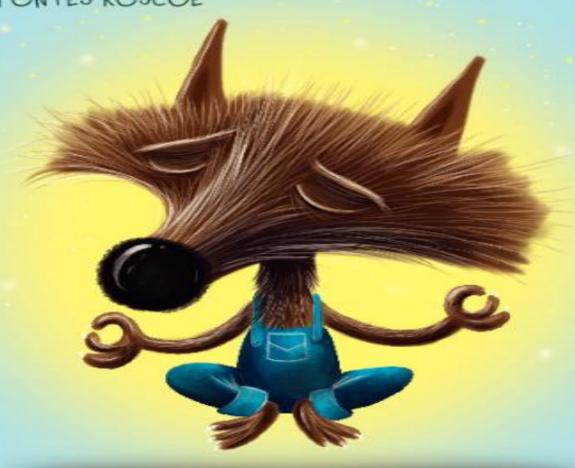


# ERA UMA VEZ UM LOBO MINGAU

ALESSANDRA PONTES ROSCOE

JUAN CHAVETTA





# PARA TODOS OS QUE SE ACHAM FORA DOS PADRÕES, ATÉ PORQUE SEGUIR PADRÕES É MUITO CHATO!

### Todos os direitos reservados.

Nenhuma parte desta obra, protegida por Copyright, pode ser reproduzida, armazenada ou transmitida de alguma forma ou por algum meio, seja eletrônico ou mecânico, inclusive fotocópia ou gravação, ou por qualquer outro sistema de informação, sem prévia autorização por escrito da editora.

Autora: Alessandra Pontes Roscoe Ilustrador: Juan Chavetta ISBN 978-85-54105-04-4

> 1º impressão em 2018 1º edição

R716

Roscoe, Alessandra Pontes

Era uma vez um lobo mingau / Alessandra Pontes Roscoe ; ilustrações de Juan Chavetta. - 1. ed. - Campinas : Casa Cultural , 2018. 24 p. ; 27 x 27 cm

ISBN 978-85-54105-04-4

Literatura infantojuvenil.
Picção infanto-juvenil brasileira.
Literatura infantojuvenil.

CDD: 028.5 CDU: 087.5

Lourdes Maria Monteiro CRB 8/5264

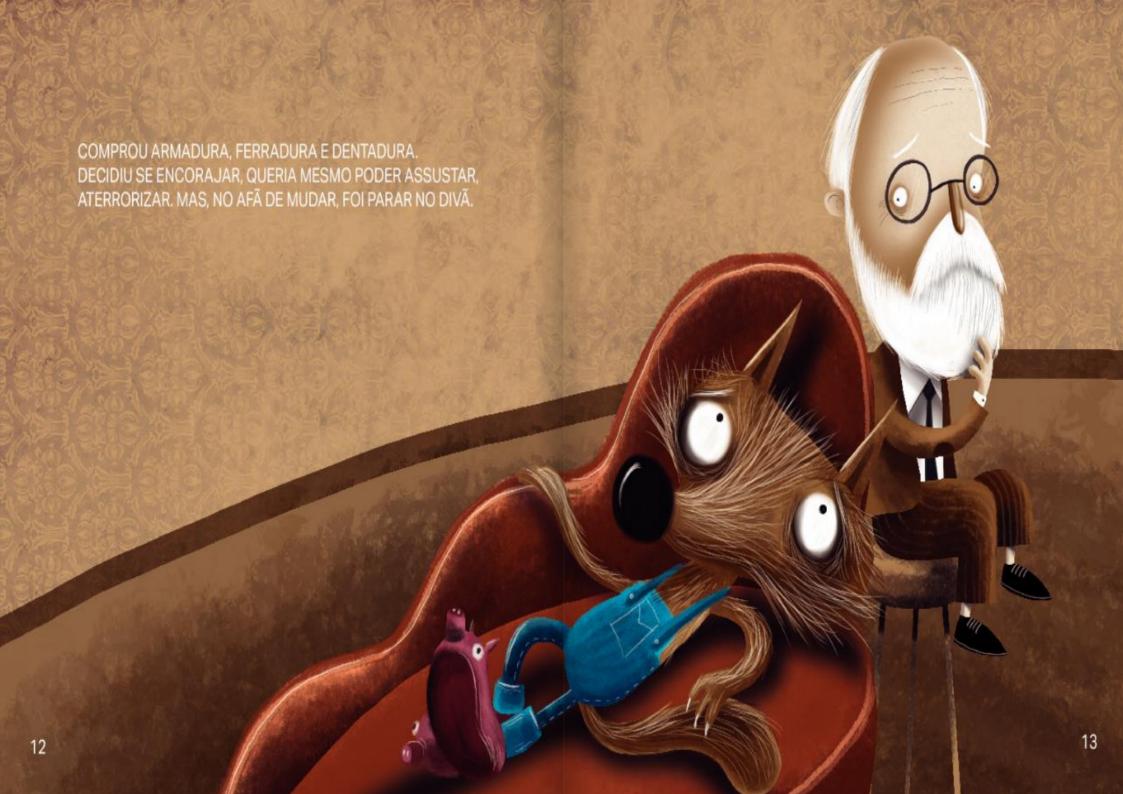
Direitos reservados para todo o território nacional à Krauss & Freitas Comercio Ltda (Casa Cultural) Rua Cristovão Colombo 366/374 - Vila Rossi - CEP 13023-230 Telefone - (19) 3231-2672 Campinas- SP - Brasil





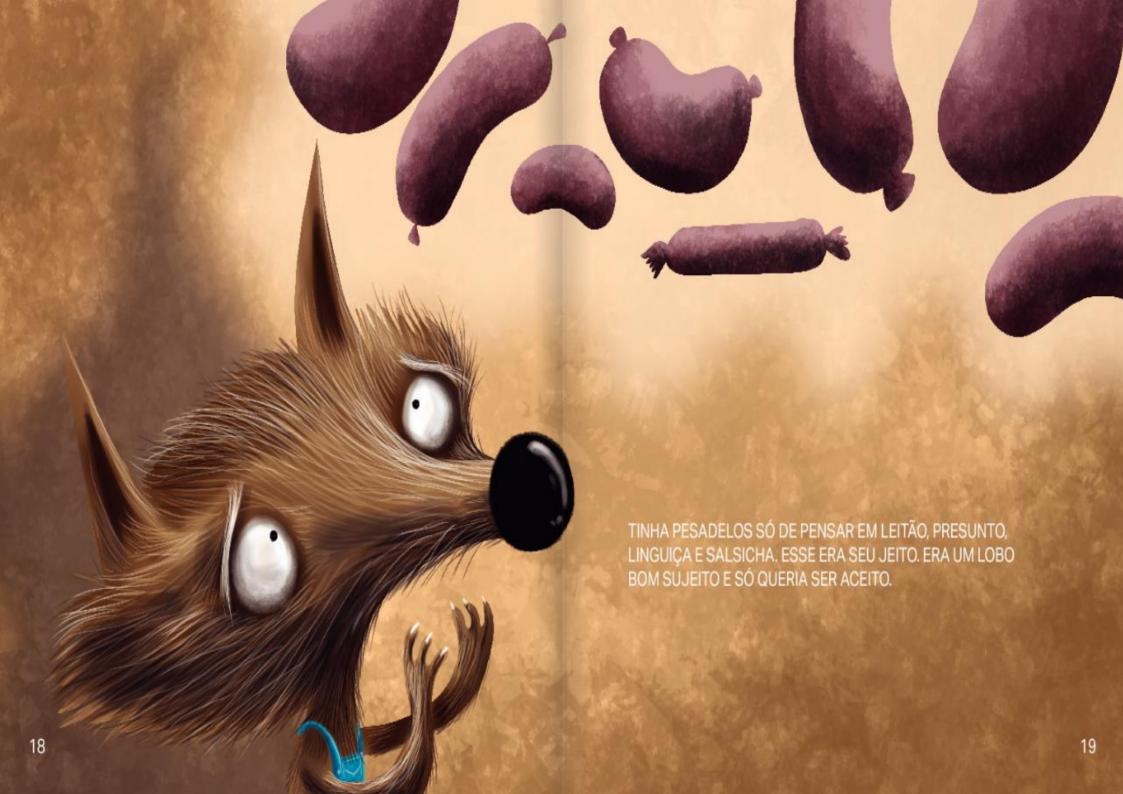


















## ALESSANDRA PONTES ROSCOE.

Sou antes, de tudo, leitora. Como profissão, fiz jornalismo, trabalhei vários anos contando histórias de verdade de gente de verdade, mas foi na literatura que me encontrei pra valer, inventando mundos e personagens. Acredito no poder infinito dos livros para mudar pessoas e lugares. Sou mãe de 3 filhos leitores, tenho livros por todos os cantos da casa e sempre que posso falo de livros, de leituras e de histórias. Quer saber mais?

Http://contoscantoseencantos.blogspot.com.ou http://unidunilertodasasletras.wordpress.com



### JUAN CHAVETTA

Nasci no ano de 1970, em Zárate, provincia de Buenos Aires, Argentina. Sou ilustrador e desenhista. Minha diversão favorita, desde mais ou menos 5 anos, era desenhar. Desenhava tudo que via pela frente. E não é que quando cresci decidi transformar esse gosto em profissão? Estudei, fiz faculdade e desde o ano de 2009 comecei a trabalhar profissionalmente, apesar de que para mim continua sendo uma brincadeira, porque amo desenhar.

Sou casado, tenho um filho chamado León e um cachorro que se chama Pelusa. Minha mulher, Verónica, muitas vezes fala para mim que preciso sair um pouco, já que passo meus días desenhando ou criando novos personagens. Já publiquei diversos livros, e faz três anos criei uma personagem chamada Manu, que mudou a mina vida. Por causa dela, passei a viajar, dar palestras e participar de oficinas de desenho.

Nas horas de folga, continuo fazendo livros junto com Fabián Sevilla, onde aparecem novos personagens que estão sendo a alegria das crianças, em histórias divertidas e com temas muito interessantes.

